

Presenze nell'Estate Teatrale Veronese

- 1997 **Sarto per Signora**
di Georges Feydeau
- 1998 **I Pettegolezzi delle Donne**
di Carlo Goldoni
- 1999 **Tredici a Tavola**
di Marc Gilbert Sauvajon
- 2000 **La Finta Ammalata**
di Carlo Goldoni
- 2001 **Il Ventaglio di Lady Windermere**
di Oscar Wilde
- 2002 **Pigmalion**
di George Bernard Shaw
- 2003 **L'importanza di essere Onesto**
di Oscar Wilde
- 2004 **Tredici... a tavola!**
di Marc Gilbert Sauvajon
- 2005 **Quando il marito va a Caccia!**
di Georges Feydeau
- 2006 **Sganarèl**
di Molière
- 2007 **L'eredità fortunata**
di Carlo Goldoni
- 2008 **Frankenstein junior**
di Gene Wilder e Mel Brooks

Associazione Culturale
LA MASCHERA

Via Valdonega, 38 – 37128 Verona
Tel. Segreteria: 045 918736
(Mara Seghetti)

Abiti Storici e Medievali



di Luca Battaglia

Sede Legale
Via Umberto Saba, 6 - Sassuolo (MO) 41049
Magazzini e Mostra
Via Cervarola, 2813 - Prignano (MO) 41048
tel/fax: +39 (0) 536 895355



ROMA
tipolitografia
VERONA
info@tiporoma.it

Teatro di Valdonega
La Maschera
presenta



Quando Amor Comanda

di Tiberio Fiorilli

Regia di
William Jean Bertozzo



Estate Teatrale Veronese
Chostro Santa Eufemia
dal 26 Luglio al 4 Agosto 2009
ore 21.15

Quando Amor Comanda

NOTE DI REGIA

La nostra mise-en-scène mantiene sostanzialmente inalterata la struttura originaria del lavoro teatrale di Scaramuccia.

Aggiornato il linguaggio del testo, per renderlo maggiormente comprensibile al pubblico d'oggi, si sono riproposti alcuni lazzi e situazioni della cosiddetta commedia all'"improvviso", le quali, pur se talora salaci e piccanti, restituiscono comunque genuini allo spettatore quello spirito e quella tradizione della Commedia Italiana dell'Arte che l'opera di Tiberio Fiorilli contribuì a rendere grande.



L'Autore

Nato a Napoli il 9 Novembre 1608, Tiberio Fiorilli recitò con grande successo in tutta Italia, ma svolse la maggior parte della sua attività a Parigi, dove godette i favori di Re Luigi XIV. Il successo di Scaramuccia, la maschera da Lui interpretata e portata alla ribalta della corte di Francia, fu immediato sin dal 1640: anno del suo arrivo nella capitale francese, chiamato da Mazarino.

Persino il grande Molière, che con lui si alternava sulla scena del teatro Petit Bourbon, non dimenticò mai di riproporre non solo il suo stile, ma anche alcune sue farse ed alcuni dei suoi personaggi: originalissime invenzioni del grande comico dell'arte italiano.

Scaramouche morì a Parigi il 7 Dicembre 1694.

Il Testo

Quando Amor Comanda, ovvero l'Amante Intraprendente è l'unico testo che si conosca di Tiberio Fiorilli.

L'opera fu ritrovata nel 1925 da Gian Maria Cominetti nella biblioteca della Comédie Française: il canovaccio era diviso in due volumi che riportavano, il primo il taglio delle sequenze e il secondo tutte le battute dei personaggi. Tutto questo con buona pace di chi ancora ritiene che nessun attore, prima della riforma goldoniana, recitasse un copione premeditato. Il testo completo fu pubblicato in Italia, nell'Agosto del 1943, ma poi nuovamente dimenticato.

Nel 1960, Vittorio Cottafavi (1914-1998) ne promuoveva una versione cinematografica: nel cast del film un'impareggiabile Arnoldo Foà interpretava la parte che fu di Fiorilli, insieme ad Achille Millo, Elio Pandolfi e tanti altri eccezionali attori.

Personaggi e Interpreti

Mascarillo (*Paolo Bertagnoli*)

Messer Babio (*Roberto Zamboni*)

Capitan Spavento (*Claudio Gallio*)

Lucinda (*Mariacristina Filippin*)

Leandro (*Christian Stanzial*)

Zanni (*Claudio Andreani*)

Il Cerusico (*Eddy Rizzati*)

Pasquella (*Veronica Ermanis*)

Mamma Marotta (*Mara Seghetti*)

Matamoro (*Alessandro Boer*)

Assistente alla Regia
Giuliana Gasparon

Direzione di Scena
Anna Gasparon

Ricerche Musicali
Claudio Gallio
Paolo Bertagnoli

Disegni
Alessandro Boer

Realizzazioni Sceniche
Laura Zanella
Eddy Rizzati

Ora posso finalmente ringraziare gli amici Enrico Finato, per avermi fatto incontrare l'opera di Tiberio Fiorilli, Jean Marc Olsson, per il contributo alle musiche di "When Love Leads" (1996),... e Teresa, che resterà sempre nei nostri cuori!